



Institución Educativa Manuel Uribe Ángel
“Calidad humana orientada hacia el liderazgo y compromiso social”

Planeación de sesiones virtuales y a distancia

Guía Metodológica N°1

Grado séptimo

Flexibilización virtual

1. Dimensión de Gestión - Presentación de la asignatura

Identificación gráfica

Nombre del Docente - Área y grado:

Catalina Ciro O.	Lengua Castellana
Daniela Almentero A.	Lectura Crítica
Nataly García E	Sociales-filosofía 7.3 y 7.4

Información

Mensaje de bienvenida

Estudiantes, tengan un buen día.

A partir del lunes 25 de enero, damos inicio a un nuevo año escolar.

Les damos la bienvenida a esta nueva etapa de aprendizaje, donde demostrarán su compromiso y responsabilidad en los diferentes procesos. Espero sea muy útil, que juntos logremos los aprendizajes esperados, y que esto, se vea reflejado en sus trabajos, y cuando termines, cumplas con el perfil y las competencias del grado y el periodo.

Conducta de entrada

Las actividades tendrán unas fechas establecidas para su entrega. Importante ser puntual.

Los trabajos deben ser enviados a los siguientes correos:

cataciro20@yahoo.es
nataly.garcia@envigado.edu.co
danielaalmenteroa@iemua.edu.co

Estos deben ser realizados en el cuaderno de cualquiera de las 4 asignaturas.
Los trabajos enviados al correo deben ser nombrados de la siguiente manera:
Guía metodológica 01_nombre del estudiante_grado



Institución Educativa Manuel Uribe Ángel
“Calidad humana orientada hacia el liderazgo y compromiso social”

	Y si tienen dudas, escribir al chat del grupo de WhatsApp de séptimo grado. Estaremos muy atentas para resolver sus dudas.
Presentación de la asignatura	Este año, queremos trabajar en equipo con otras áreas, para que los aprendizajes sean más significativos, desde la conexión de los diferentes conocimientos con los temas y contextos sociales, culturales y éticos presentes en su entorno. Es por ello, que se creó un grupo de trabajo con las asignaturas de Lectura Crítica, Lengua Castellana, Sociales y filosofía, para enriquecer la labor formativa.
Datos del maestro	
Herramientas de comunicación	
Chat	WhatsApp
Teléfono fijo - móvil	Datos de contacto: Catalina Ciro Email: cataciro20@yahoo.es WhatsApp: 30159441417 Datos de contacto: Daniela Almentero Email: danielaalmenteroa@iemua.edu.co WhatsApp: 3103609934 Datos de contacto: Nataly García Email: nataly.garcia@envigado.edu.co WhatsApp: 3178028198
2. Dimensión Pedagógica (Esta parte se realiza cada vez que se incluye una nueva temática)	
Descripción General de la Unidad	Título: Democracia y liderazgo, análisis desde la antigüedad
	Área: Lectura Crítica Lengua Castellana Sociales Filosofía
	Temas La democracia El liderazgo Comprensión lectora Ortografía Mitología griega



Institución Educativa Manuel Uribe Ángel
“Calidad humana orientada hacia el liderazgo y compromiso social”

Fundamentación	Sociales D.B.A Analiza cómo en el escenario político democrático entran en juego intereses desde diferentes sectores sociales, políticos y económicos, los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos. Lectura Crítica: D.B.A. #12. Interpreta textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales. Estándar: Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en la elaboración de mi texto. Filosofía estándares: Relaciona y ejemplifica acontecimientos de la filosofía antigua con los acontecimientos actuales, realizando escritos donde exponga su punto de vista Lengua Castellana: Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas. Distingue líneas temáticas en los discursos que escucha, la manera como son planteadas por el autor, y las conexiones entre unas y otras a propósito de su intención comunicativa. Comprende la intención comunicativa de textos que contienen segmentos verbales y no verbales. Interpreta los mensajes difundidos por medio de sistemas verbales y no verbales del contexto. Reconoce la organización de los sistemas verbales y no verbales en el contexto y cómo estos contribuyen a dar sentido a los mensajes.
Tiempo Aproximado	FECHA DE ENTREGA: VIERNES 12 DE FEBRERO
Desarrollo – Introducción de Conocimiento	Lectura N°01 DEMOCRACIA El término democracia proviene del griego “demokratia”, que significa gobierno del pueblo, al derivarse de las palabras griegas “demos” y “kratos”. Aunque etimológicamente la democracia quiere decir el poder del pueblo, desde un enfoque filosófico es un sistema sociopolítico y económico de hombres libres e iguales, ante la ley y en las relaciones sociales en la vida ciudadana. Desde el punto de vista del individuo como tal es una forma de convivencia con relaciones igualitarias entre los hombres, que implica la libertad de elegir las propias acciones sin restricción o sometimiento, y la igualdad entendida como la



Institución Educativa Manuel Uribe Ángel

“Calidad humana orientada hacia el liderazgo y compromiso social”

aceptación de cada persona independientemente de su credo, color, raza, etc., y a la diversidad como uno de los pilares de su concepción.

LIDERAZGO

El liderazgo es el conjunto de habilidades orientadoras que un individuo tiene para influir en la forma de ser de las personas o en un grupo de personas determinado, haciendo que este equipo trabaje con entusiasmo, en el logro de metas y objetivos.

Siendo la capacidad de tomar la iniciativa, gestionar, convocar, promover, incentivar y motivar un grupo o equipo.

Un líder tiene la capacidad de generar entusiasmo, apoyar su grupo y buscar soluciones a diversas problemáticas teniendo en cuenta siempre la participación de su grupo.

La ciudadanía se aprende

La ciudadanía es un proceso, lo que significa, por una parte, que sus exigencias no son invariables en el tiempo, sino que van aumentando progresivamente; por otra, que hay que aprender a ejercitarla, precisamente ejercitándola. La educación ciudadana abarca todos los terrenos: el de las **percepciones y valoraciones**, que se verifican en nuestras **acciones**. Se aprende, como bien dice Adela Cortina, “por degustación. Ayudar a cultivar las facultades (intelectuales y sentientes) necesarias para degustar los valores ciudadanos es educar en la ciudadanía local y universal”.

Libertad, en todos los sentidos: participación en los asuntos públicos, independencia y autonomía para tener criterios propios y poder regirse por ellos (moral autónoma).

Igualdad de derechos, de oportunidades, de prestaciones y, sobre todo, de dignidad no mermada por diferencias de ningún tipo.

Respeto, que es un valor activo, una manera de relacionarse interpersonal y socialmente, más allá de la pasiva tolerancia que vive y deja vivir, sin comprometerse con el otro.

Solidaridad, no en sentido restrictivo que se traduce en corporativismo, sino entendida como "hacer cuerpo" con otros, comprometerse en el proyecto común que, en una ciudadanía cosmopolita, es el bien común y no conoce exclusiones.

Diálogo, que es el modo de relación que corresponde a una sociedad democrática de iguales: la búsqueda cooperativa de lo verdadero y lo justo.



FUENTE: <https://sites.google.com/site/jesusantonioocamposua/liderazg>

Lectura N° 02

Teseo y el minotauro

**ANÁLISIS DEL CONCEPTO DE DEMOCRACIA A PARTIR DEL
SIGUIENTE MITO GRIEGO**

Hace miles de años, la isla de Creta era gobernada por un famoso rey llamado Minos. Eran tiempos de prosperidad y riqueza.

El poder del soberano se extendía sobre muchas islas del mar Egeo y los demás pueblos sentían un gran respeto por los cretenses.

Minos llevaba ya muchos años en el gobierno cuando recibió la terrible noticia de la muerte de su hijo. Había sido asesinado en Atenas. Su ira no se hizo esperar. Reunió al ejército y declaró la guerra contra los atenienses.

Atenas, en aquel tiempo, era aún una ciudad pequeña y no pudo hacer frente al ejército de Minos. Por eso envió a sus embajadores a convenir la paz con el rey cretense. Minos los recibió y les dijo que aceptaba no destruir Atenas pero que ellos debían cumplir con una condición: enviar a catorce jóvenes, siete varones y siete mujeres, a la isla de Creta, para ser arrojados al Minotauro.

En el palacio de Minos había un inmenso laberinto, con cientos de salas, pasillos y galerías. Era tan grande que si alguien entraba en él jamás encontraba la salida. Dentro del laberinto vivía el Minotauro, monstruo con cabeza de toro y cuerpo de hombre. Cada luna nueva, los cretenses debían internar a un hombre en el laberinto para que el monstruo lo devorara. Si no lo hacían, salía y llenaba la isla de muerte y dolor.

Cuando se enteraron de la condición que ponía Minos, los atenienses se estremecieron. No tenían alternativa. Si se rehusaban, los cretenses destruirían la ciudad y muchos morirían. Mientras todos se lamentaban, el hijo del rey, el valiente Teseo, dio un paso adelante y se ofreció para ser uno de los jóvenes que viajarán a Creta.

El barco que llevaba a los jóvenes atenienses tenía velas negras en señal de luto por el destino oscuro que le esperaba a sus tripulantes. Teseo acordó con su padre, el rey Egeo de Atenas, que, si lograba vencer al Minotauro, izaría velas blancas. De este modo el rey sabría qué suerte había corrido su hijo.



Institución Educativa Manuel Uribe Ángel

“Calidad humana orientada hacia el liderazgo y compromiso social”

En Creta, los jóvenes estaban alojados en una casa a la espera del día en que el primero de ellos fuera arrojado al Minotauro. Durante esos días, Teseo conoció a Ariadna, la hija mayor de Minos. Ariadna se enamoró de él y decidió ayudarlo a Matar al monstruo y salir del laberinto. Por eso le dio una espada mágica y un ovillo de hilo que debía atar a la entrada y desenrollar por el camino para encontrar luego la salida.

Ariadna le pidió a Teseo que le prometiera que, si lograba matar al Minotauro, la llevaría luego con él a Atenas, ya que el rey jamás le perdonaría haberlo ayudado.

Llegó el día en que el primer ateniense debía ser entregado al Minotauro. Teseo pidió ser él quien marchara hacia el laberinto. Una vez allí, ató una de las puntas del ovillo a una piedra y comenzó a adentrarse lentamente por los pasillos y las galerías. A cada paso aumentaba la oscuridad. El silencio era total hasta que, de pronto, comenzó a escuchar a lo lejos unos resoplidos como de toro. El ruido era cada vez mayor.

Por un momento Teseo sintió deseos de escapar. Pero se sobrepuso al miedo e ingresó a una gran sala. Allí estaba el Minotauro. Era tan terrible y aterrador como jamás lo había imaginado. Sus mugidos llenos de ira eran ensordecedores. Cuando el monstruo se abalanzó sobre Teseo, éste pudo clavarle la espada. El Minotauro se desplomó en el suelo. Teseo lo había vencido.

Cuando Teseo logró reponerse, tomó el ovillo y se dirigió hacia la entrada. Allí lo esperaba Ariadna, quien lo recibió con un abrazo. Al enterarse de la muerte del Minotauro, el rey Minos permitió a los jóvenes atenienses volver a su patria. Antes de que zarparan, Teseo introdujo en secreto a Ariadna en el barco, para cumplir su promesa. A ella se agregó su hermana Fedra, que no quería separarse de su hermana.

El viaje de regreso fue complicado. Una tormenta los arrojó a una isla. En ella se extravió Ariadna y, a pesar de todos los esfuerzos, no pudieron encontrarla. Los atenienses, junto a Fedra, continuaron viaje hacia su ciudad. Cuando Ariadna, que estaba desmayada, se repuso, corrió hacia la costa y gritó con todas sus fuerzas, pero el barco ya estaba muy lejos.

Teseo, contrariado y triste por lo ocurrido con Ariadna, olvidó izar las velas blancas.



Institución Educativa Manuel Uribe Ángel

“Calidad humana orientada hacia el liderazgo y compromiso social”

El rey Egeo iba todos los días a la orilla del mar a ver si ya regresaba la nave. Cuando vio las velas negras pensó que su hijo había muerto. De la tristeza no quiso ya seguir viviendo y se arrojó desde una altura al mar. Teseo fue recibido en Atenas como un héroe. Los atenienses lo proclamaron rey de Atenas y Teseo tomó como esposa a Fedra

Fuente: <http://www.cuentosinfantilesadormir.com/teseoyelminotauro.pdf>

Lectura N°03

LA LEYENDA DE RÓMULO Y REMO

Dice la leyenda que Ascanio, hijo del héroe troyano Eneas (hijo de Venus y de Anquises), habría fundado la ciudad de Alba Longa sobre la orilla derecha del río Tíber. Sobre esta ciudad latina reinaron muchos de sus descendientes hasta llegar a Numitor y a su hermano Amulio. Éste destronó a Numitor y, para que no pudiese tener descendencia que le disputase el trono, condenó a su hija, Rea Silvia, a ser sacerdotisa de la diosa Vesta para que permaneciera virgen.

A pesar de ello, Marte, el dios de la guerra, engendró en Rea Silvia a los mellizos Rómulo y Remo. Cuando éstos nacieron y para salvarlos fueron arrojados al Tíber dentro de una canasta que encalló en la zona de las siete colinas situada cerca de la desembocadura del Tíber, en el mar.

Una loba, llamada Luperca, se acercó a beber y les recogió y amamantó en su guarida del Monte Palatino hasta que, finalmente, les encontró y rescató un pastor cuya mujer los crió. Ya adultos, los mellizos repusieron a Numitor en el trono de Alba Longa y fundaron, como colonia de ésta, una ciudad en la ribera derecha del Tíber, en el lugar donde habían sido amamantados por la loba, para ser sus Reyes.

Se dice que la loba que amamantó a Rómulo y Remo fue su madre adoptiva humana. El término loba, en latín lupa, también era utilizado, en sentido despectivo, para las prostitutas de la época.

La leyenda también nos cuenta como Rómulo mató a Remo. Cerca de la desembocadura del río Tíber había siete colinas: los montes Aventino, Celio, Capitolio, Esquilino, Palatino, Quirinal y Viminal. Rómulo y Remo discutieron sobre el lugar en el que fundar la ciudad y decidieron consultar el vuelo de las aves, a la manera etrusca. Rómulo vio doce buitres volando sobre el Palatino y



Institución Educativa Manuel Uribe Ángel
“Calidad humana orientada hacia el liderazgo y compromiso social”

Remo sólo divisó seis en otra de las colinas. Entonces Rómulo, para delimitar la nueva ciudad, trazó un recuadro con un arado en lo alto del monte Palatino y juró que mataría a quien osase traspasarlo. Remo le desobedeció y cruzó con desprecio la línea, por lo que su hermano le mató y quedó como el único y primer Rey de Roma. Este hecho habría ocurrido en el año 754 a. C., según la versión de la historia oficial de la Roma antigua.

Fuente: <https://www.disfrutaroma.com/leyenda-romulo-remo>

Herramientas Didácticas

3. Dimensión de Evaluación
(Esta parte se realiza cada vez que se incluye una nueva temática)



Institución Educativa Manuel Uribe Ángel
“Calidad humana orientada hacia el liderazgo y compromiso social”

Evaluación

ACTIVIDAD

Lectura N°01:

DEMOCRACIA

1. A través de un dibujo explique el término **democracia**.
2. ¿Qué crees que pretende expresar el autor con la oración “El liderazgo es el conjunto de habilidades orientadoras que un individuo tiene para influir en la forma de ser de las personas o en un grupo de personas determinado”. **Mínimo 6 renglones.**
3. ¿Qué características debe tener un buen líder de la institución educativa Manuel Uribe Ángel? Explique su respuesta en **mínimo 6 renglones.**
4. ¿Estás de acuerdo en que todos somos iguales? Justifique la respuesta en **mínimo 6 renglones.**
5. Explique con sus palabras la siguiente expresión “No bastan las leyes para vivir en democracia”. **Mínimo 6 renglones.**

Lectura N°02:

TESEO Y EL MINOTAURO

1. Explica por qué se considera al minotauro como un monstruo.
2. Explica cómo Teseo logró entrar y salir en el laberinto para matar al minotauro.
3. ¿Qué crees que simboliza el hilo de Ariadna?, ¿Qué enseñanza te deja este mito? Explica con tus propias palabras.
4. El Rey Egeo desea escribirle una carta al Rey Minas con el fin de pedirle compasión para el grupo de jóvenes que llevará a Creta para ofrecerlos en sacrificio al minotauro. Ayúdalo a escribir la carta, teniendo en cuenta las orientaciones dadas en clase.
5. Averigua si los lugares en donde transcurre la historia del mito son reales. En el caso que lo sea, elabora un mapa del continente en donde se encuentran ubicados, señalando cada uno de ellos.
6. ¿En qué parte de la historia evidencias se genera el sistema de gobierno monárquico? ¿Por qué se destaca Teseo por su liderazgo?



Institución Educativa Manuel Uribe Ángel
“Calidad humana orientada hacia el liderazgo y compromiso social”

Lectura N°03

LA LEYENDA DE RÓMULO Y REMO

1. ¿Consideras que en la actualidad existen peleas y muertes por violentar fronteras?
2. ¿Qué derechos se les vulneraron a Romulo y Remo al ser abandonados en un río?
3. Siguiendo la secuencia de la Leyenda de Rómulo y Remo, te invito a que en 10 renglones, escribas un nuevo final para la historia, recuerda que este debe estar escrito de manera narrativa y

4. Recursos y/o equipos tecnológicos requeridos
(Esta parte se realiza cada vez que se incluye una nueva temática)

Para la realización de cada una de las actividades, los estudiantes harán uso de equipos tecnológicos como computadores, celulares, tablet; en caso de no contar con ello, tendrán la posibilidad de realizar las actividades de manera física y hacerlas llegar a través de correo o WhatsApp.